

jueves, 21 de junio de 2018

UN ANDÉVALO DE CUENTOS - Diputación Provincial de Huelva

El ciclo Un Andévalo de cuentos llevará a la comarca historias locales transformadas en narraciones orales



[p://www.ayto-tharsis.es/export/sites/tharsis/es/areas-tematicas/atencion-al-ciudadano/.galleries/LOGOS/web_Andevalo_de_cuentos_3.jpg](http://www.ayto-tharsis.es/export/sites/tharsis/es/areas-tematicas/atencion-al-ciudadano/.galleries/LOGOS/web_Andevalo_de_cuentos_3.jpg)

La Diputación de Huelva organiza estas jornadas de narración oral que se desarrollarán en Paymogo, Puebla de Guzmán y Tharsis a mediados de octubre

La diputada de Cultura, Lourdes Garrido, acompañada por el alcalde de Puebla de Guzmán y diputado territorial del Andévalo, Antonio Beltrán; la concejala de Tharsis, Catarina de Lourdes Grilo; y el coordinador del proyecto, Diego Magdaleno, ha presentado el ciclo de Jornadas de narración oral denominado Un Andévalo de cuentos que se celebrarán en el mes de octubre en esta comarca onubense, concretamente en los municipios de Puebla de Guzmán, Tharsis y Paymogo .

Garrido ha querido dar las gracias al coordinador y artífice del ciclo, Diego Magdaleno, “por hacer realidad un proyecto intergeneracional, lleno de sueños, de vida y con un largo futuro”, en el que se unen patrimonio histórico y monumental, patrimonio oral y movimiento social, con el que, sin lugar a dudas, “vamos a llenar de magia la comarca andevaleña”.

Para la diputada de Cultura, “este proyecto tan especial va a ser capaz de aunar lo social con lo cultural, lo festivo y lo literario en los tres lugares elegidos de esta comarca de ensueño, el Andévalo, que reúne todos aquellos aspectos interesantes y adecuados para acoger unas jornadas narrativas de creación oral de esta categoría”, que cuentan con esta característica única de participación de la ciudadanía y de transformación de las historias vividas y contadas por los lugareños y lugareñas que, si bien serán resueltas por profesionales de la narración, “con los mimbres hacemos el canasto, y esos mimbres son esas personas y sus vivencias”.

El coordinador del proyecto, Diego Magdaleno, ha explicado que este ciclo comienza con la visita, junto a las integrantes de Abracadabra, Luna y Ana Baldallo, a las localidades elegidas para escuchar a las personas mayores “para que nos cuenten anécdotas y recuerdos tanto recientes como del pasado, con la promesa de que volveremos a contarles cuentos en los que estén incluidos esos recuerdos y esas anécdotas, y de aquí surge uno de los objetivos del proyecto, que esas personas se sienten valoradas e importantes, es decir, lo que son”.

Magdaleno ha incidido en que el segundo objetivo del ciclo es la narración oral en sí misma, “el compartir con los demás esa sabiduría en forma de cuentos, que se narrarán durante los días 12, 13 y 14 de octubre de 2018 en Puebla de Guzmán, Paymogo y Tharsis respectivamente, para lo que hemos contratado a una serie de profesionales de la narración oral, que han acogido esta iniciativa con mucha emoción al conocer el origen y la solera de los cuentos”.

El coordinador de ‘Un Andévalo de cuentos’ ha resaltado que “dar a conocer y poner en valor el patrimonio material de nuestra provincia, su riqueza y diversidad cultural, natural, extraordinaria y, en concreto, del Andévalo, a través del recorrido por los pueblos durante la celebración del ciclo es el tercer objetivo contemplado en esta iniciativa”.

Por último, Magdaleno ha hecho hincapié en que “contar la verdad de una forma disfrazada es en sí el cuento, y estos cuentos van a contar verdades pero sin dar a conocer los nombres reales y puede que varias anécdotas iguales, acontecidas incluso en épocas diferentes, se aúnen en un solo cuento”.

Los profesionales que van a participar como oradores son Mario Cosculluela, narrador aragonés experimentado en zonas rurales; Charo Pita, narradora de Galicia con larga trayectoria en el ámbito; Jackeline de Barros, narradora uruguaya con un extenso recorrido narrativo; y como narradores y narradoras andaluces estarán Esther Yamuza, Filiberto Chamorro y Diego Magdaleno.